



CENTRO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE MATERA “Mario Tommaselli”



Il **Centro di Educazione all'Ambiente e alla Sostenibilità di Matera** svolge attività di sensibilizzazione sulle tematiche ambientali e servizi per la fruizione sostenibile del territorio.

È una struttura istituita dal **Comune di Matera** e gestita dall'Ente **Parco Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano** attraverso la società **MateraCea**.

Il Centro ha sede presso le storiche strutture rurali di Masseria Radogna e Jazzo Gattini, nel cuore del **Parco della Murgia Materana**, sull'affascinante altopiano di Murgia Timone affacciato sui Sassi di Matera. Il CEA è dotato di un Centro Visite, Aule e laboratori didattici attrezzati, Mediateca, Sala proiezioni, Sala conferenze, Punto Ristoro per ospitare le classi interessate.

Per l'**anno scolastico 2019/2020** le attività didattiche rivolte alle scuole - condotte da personale qualificato (archeologi, geologi, forestali, naturalisti, guide escursionistiche) - sono articolate in percorsi scoperta, laboratori didattici e viaggi d'istruzione.

Inoltre, programmando una serie di incontri e attività, è possibile comporre i progetti scuola per affrontare, in maniera più articolata, sia argomenti di carattere ambientale di stretta attualità, quali acqua e risparmio idrico, rifiuti e raccolta differenziata, agricoltura biologica e utilizzo razionale delle risorse, sia argomenti che hanno l'obiettivo di rafforzare il legame tra scuola e territorio conducendo alla conoscenza degli aspetti naturalistici, storici, archeologici e antropologici.

Il responsabile del settore didattico

Antonio Montemurro

MateraCea s.r.l. Piazza Michele Bianco, 36 - 75100 Matera P.I. 01115990770

www.parcomurgia.it www.ceamatera.it cea.didattica@parcomurgia.it

Sede operativa: Jazzo Gattini/Masseria Radogna - Belvedere Murgia Timone

Tel.0835/332262 Cell 388.8925456 Fax 0835/337038



Proposte didattiche a.s. 2019-2020
Responsabile Antonio Montemurro

A CHI È RIVOLTO

INDIVIDUA LE ATTIVITÀ DIDATTICHE PIÙ INDICATE PER LA TUA CLASSE



SCUOLA DELL'INFANZIA
3-5 ANNI

PRIMARIA
CLASSE I E II

PRIMARIA
CLASSE III

PRIMARIA
CLASSE IV

PRIMARIA
CLASSE V

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
10-13 ANNI

SECONDARIA DI II GRADO

ESERCITAZIONI PREISTORICHE			•				•
LA CERAMICA NEL NEOLITICO			•				
LE INCISIONI RUPESTRI			•				
GLI OGGETTI DI ORNAMENTO			•				
IL PANE NEL NEOLITICO			•				
FARE L' ARCHEOLOGO			•				
VISITA AL VILLAGGIO NEOLITICO			•				•
UN GIORNO I GRECI				•	•		
IMPARIAMO DAGLI EGIZI				•			
LA TECNICA DELL' AFFRESCO					•	•	•
L'OFFICINA DELLA TINTORIA NATURALE					•	•	•
IL MOBILIARE DELLA FERULA					•	•	
IL GRANO, LE MIE MANI ... IL PANE		•	•	•	•		
IL LATTE, LE MIE MANI ... IL FORMAGGIO		•	•	•	•	•	
LE API, LA CERA, LE MIE MANI ... LE CANDELE	•	•					
LE OLIVE, LE MIE MANI ... L'OLIO		•	•	•	•	•	
MAGIE DI CARTA		•		•	•		
BOTTIGLIE ROTTE				•	•	•	
L'ACQUA IN LABORATORIO					•	•	
LA STORIA NELLA ROCCIA					•	•	
LA MURGIA CON TUTTI I SENSI	•	•					
L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO				•	•	•	
IMMAGINI DELLA MEMORIA	•	•	•	•	•	•	
PMG ParcoMurgiaGame				•	•	•	
MURGIA TIMONE DI FOTO IN FOTO			•	•	•	•	•
EMOZIONI IN PINACOTECA	•	•					
UNA MATTINA AL MUSEO RIDOLA			•				
LA VIA DEL FIUME					•	•	•
GEOESPLORANDO					•	•	•
I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA SULLA MURGIA			•	•	•	•	•
I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA IN CITTÀ			•	•	•	•	•
I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA NEI SASSI			•	•	•	•	•
MATERA CON TUTTI I SENSI	•	•					
TUTTA MIA LA CITTÀ			•	•	•		
LA CITTÀ DALLA CIVITÀ AI NUOVI QUARTIERI			•	•	•	•	•

•	Percorsi scoperta
•	Laboratori didattici

Tutte le attività sono progettate e condotte con caratteri multidisciplinari tuttavia riteniamo di poter fornire le seguenti indicazioni

•	Attività prevalentemente storica
•	Attività prevalentemente scientifica
•	Attività particolarmente multidisciplinare

Percorsi scoperta

Per classi di min 20 e max 25 studenti

intera mattinata = € 8,00

- **LA VIA DEL FIUME**_ Si ripercorrere la storia e il cammino del Torrente Jesce, nel suo tratto terminale, andando alla scoperta dei più caratteristici aspetti naturalistici
- **GEOESPLORANDO**_ Un'escursione guidata per la lettura del territorio e il riconoscimento delle rocce affioranti. Con la bussola si seguono gli spostamenti e si conclude con una caccia al tesoro
- **I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA SULLA MURGIA**_ Gli studenti imparano a riconoscere le forme realizzate nel corso dei millenni dagli uomini per realizzare opere di captazione e di raccolta dell'acqua piovana.
- **I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA IN CITTÀ**_ Con esperimenti, presso la collina del castello Tramontano, sulle diverse permeabilità dei terreni, si comprende come essa abbia potuto in passato soddisfare i bisogni di acqua della città. Si conclude con la visita al Palombaro.
- **I SISTEMI DI RACCOLTA D'ACQUA NEI SASSI**_ Una “caccia al tesoro” con fotografie, per individuare i diversi elementi architettonici dei Sassi per la raccolta dell'acqua.
- **MATERA CON TUTTI I SENSI**_ Una passeggiata, nel centro storico di Matera per guardare, ascoltare, annusare, toccare e assaggiare e così conoscere la propria città
- **TUTTA MIA LA CITTÀ**_ Percorso lungo i Sassi di Matera e parte del piano settecentesco, con piantina, immagini adesive da incollare sulla piantina e cartellini descrittivi delle immagini che andranno infine a costituire una mini guida della città
- **LA CITTÀ DALLA CIVITA AI NUOVI QUARTIERI**_ Si parte dalla Civita, poi i Sassi, si visita il Piano del Centro storico di Matera percorrendo la storia fino al '900, per concludere l'itinerario con la conoscenza dei nuovi quartieri.

La scoperta dei Musei

Per classi di min 20 e max 25 studenti

2 ore = € 6,00

- **EMOZIONI IN PINACOTECA**_ Nella sala Guericchio di Palazzo Lanfranchi i ragazzi saranno coinvolti in un percorso-gioco teso a stimolare creatività e sensibilità verso particolari concetti legati al mondo dell'arte
- **UNA MATTINA AL MUSEO RIDOLA**_ un percorso di conoscenza e di approfondimento delle epoche preistoriche attraverso un'attività-gioco dove i ragazzi sono stimolati alla ricerca dei reperti siti nella sala espositiva.



Laboratori didattici

Per classi di min 20 e max 25 studenti

Intera mattinata presso Masseria Radogna = € 10,00

I laboratori contrassegnati con *, opportunamente rielaborati, possono essere svolti anche in 2 ore = € 6,00

- **FARE L'ARCHEOLOGO**_ Si apprende e si pratica, in un'area appositamente attrezzata. la tecnica stratigrafica e tutte le fasi di una campagna di scavo archeologico
- **A SPASSO NELLA PREISTORIA CON VISITA AL VILLAGGIO NEOLITICO E UN LABORATORIO A SCELTA TRA**
 - * **LA SCOPERTA DEL FUOCO**_ Si prova e ci si esercita fino ad accendere il fuoco con le tecniche preistoriche della confricazione e della percussione
 - * **LE INCISIONI RUPESTRI**_ Si riproducono, su blocchetti di roccia, le pitture e le incisioni rupestri del Paleolitico
 - * **GLI OGGETTI DI ORNAMENTO**_ Si realizzano collane e bracciali con conchiglie, denti, pelli, colori e materiali naturali
 - IL PANE NEL NEOLITICO**_ Si fa il pane come ai tempi del neolitico utilizzando macine e appositi contenitori per la cottura
 - * **LA CERAMICA NEL NEOLITICO**_ Si parte dal riprodurre vasi in argilla adottando le tecniche di modellazione e decorazione in uso nel neolitico
- **UN GIORNO I GRECI**_ L'arte della ceramica e della pittura vascolare dell'antica Grecia si ritrova nei numerosi reperti provenienti da vari centri della Magna Grecia. Dopo essere stati guidati nella osservazione e ricostruzione di resti di vasi di età classica, i ragazzi si cimenteranno nella realizzazione di una moneta. Verrà mostrata l'antica tecnica di coniazione e successivamente, aiutandosi con calchi in argilla, ciascun ragazzo riprodurrà la propria moneta.
- **IMPARIAMO DAGLI EGIZI**_ Un gioco introdurrà i bambini al mistero della fabbricazione di fogli di papiro, all'alfabeto e agli ideogrammi dell'Antico Egitto. Attraverso la preparazione simulata di un supporto ogni bambino comporrà il proprio nome come al tempo dei faraoni. L'attività si concluderà con la preparazione di un olio profumato con varie essenze.
- **LA TECNICA DELL'AFFRESCO**_ Si riproducono su blocchetti di roccia e seguendo la tecnica dell'affresco in tutte le sue fasi (preparazione dell'intonaco, cartone, spolvero, pittura) le immagini delle chiese rupestri del materano
- **L'OFFICINA DELLA TINTORIA NATURALE**_ Utilizzando elementi vegetali: galle, foglie, fiori e radici si sperimentano le tecniche di tintoria praticate nel passato
- **IL MOBILIARE DELLA FERULA**_ Costruzione di sgabelli in ferula per scoprire le abilità e le conoscenze dei nostri "padri" pastori
- **IL GRANO, LE MIE MANI ... IL PANE**_ Tutte le fasi che dal chicco di grano portano alla lievitazione e alla cottura del rinomato "Pane di Matera"
- **IL LATTE, LE MIE MANI ... IL FORMAGGIO**_ Dalla mungitura alla formazione e rottura della cagliata per giungere alla produzione del formaggio
- **LE API, LA CERA, LE MIE MANI ... LE CANDELE**_ Si comprende "recitando" la vita complessa di un alveare, la si osserva direttamente e, con la cera d'api, ogni partecipante produce le sue candele utilizzando diverse tecniche
- * **LE OLIVE, LE MIE MANI ... L'OLIO**_ Si raccolgono le olive, si passa alla molitura fino a giungere alla produzione dell'olio
- * **MAGIE DI CARTA**_ Partendo dalla carta gettata nel cestino dei rifiuti, si producono allegri fogli di carta riciclata, utilizzando varie tecniche
- * **BOTTIGLIE ROTTE**_ Realizzare, giocando, le fasi del riciclo del vetro, fino a ottenere, attraverso la fusione, nuovi oggetti per comprendere l'importanza e la concretezza del riciclo, stimolare la fantasia ed esprimere la propria creatività
- **L'ACQUA IN LABORATORIO**_ Realizzando una serie di esperimenti sulle caratteristiche dell'acqua si riflette sull'importanza che ha per il pianeta
- **LA STORIA NELLA ROCCIA**_ In un incontro gioco-lezione si affrontano i seguenti temi: analisi granulometrica, studio delle caratteristiche chimico-fisiche dei terreni, caratteristiche macroscopiche e microscopiche, il carsismo, i fossili
- **LA MURGIA CON TUTTI I SENSI**_ Guidati dagli spunti offerti da semplici schede, i partecipanti scoprono il posto intorno a sé e poi, via via, alzando lo sguardo e gli altri sensi, allargano il loro orizzonte per apprezzare l'intero paesaggio.
- **L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO**_ Un'introduzione in aula per fornire gli spunti e gli elementi di base della tecnica fotografica, poi si passa all'osservazione attiva del territorio, impegnati nel raccontarlo attraverso l'immagine fotografica

IMMAGINI DELLA MEMORIA

Una serie di incontri in classe e uscite sul territorio per imparare a guardare, acquisire immagini, conoscenze e sensazioni e poter raccontare, attraverso la realizzazione di un pannello gioco, la storia, la memoria e le bellezze della città.

MateraCea s.r.l. Piazza Michele Bianco, 36 - 75100 Matera P.I. 01115990770

www.parcomurgia.it

www.ceamatera.it

cea.didattica@parcomurgia.it

Sede operativa: Jazzo Gattini/Masseria Radogna - Belvedere Murgia Timone

Tel.0835/332262 Cell 388.8925456 Fax 0835/337038

Viaggi d'istruzione a Matera

Per gruppi di min 30 e max 50 studenti

Nel Parco

"PMG ParcoMurgiaGame" (h 1,30') = € 4,00

Nella corte di Masseria Radogna, sede del CEA, utilizzando mappe e foto, i partecipanti ricercano ed individuano una serie di elementi e oggetti che raccontano gli aspetti caratterizzanti del Parco Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano. Il premio da portare in classe, dopo aver individuato tutti gli elementi, è un gioco da tavolo: il **PMPM ParcoMurgiaPuzzleMemory**.

Percorso **"MURGIA TIMONE DI FOTO IN FOTO"** (h 2,00') = € 6,00

guidati da foto e dalle indicazioni di una mappa dell'area, i partecipanti scoprono il Villaggio Neolitico e le tombe dell'Età del Bronzo, Chiese rupestri affrescate, grotte, insediamenti pastorali e cisterne per la raccolta delle acque, fino a raggiungere la Gravina di Matera con l'eccezionale panorama sui Sassi.

LABORATORI DIDATTICI (h 2,00') = € 6,00

"Me lo affresco io"

"Le mie candele di cera d'api"

"Dalla bottiglia al gioiello"

"Incisioni rupestri"

"Tintoria naturale"

"Carta da carta"

In Città

Visita ai **Rioni Sassi di Matera** (h 2,00') = € 3,00

Visita ai **Rioni Sassi di Matera** e guida al

Museo Archeologico Naz. "D. Ridola" (h 2,30') = € 3,50

Ingressi abbinabili alla visita ai Rioni Sassi

- **Chiesa rupestre** = € 1,00

- **"Palombaro"** = € 1,50

- **"Casa Grotta"** = € 1,50



Opzioni Pausa Pranzo

- Uso servizi durante la consumazione della colazione al sacco (non fornita) presso il Centro visite a Murgia Timone = € 1,00

Presso il Centro Visite del Parco, nell'antica struttura rurale di "Jazzo Gattini" il CEA propone piatti a base di prodotti tipici di eccellente qualità.

- "Vituccio" Pasta fresca al pomodoro, Salsiccia di suino lucano al sugo, Patate al forno, Gelato, Acqua e pane = € 12,00
- "Michelino" Pasta fresca al pomodoro, Fiordilatte della Murgia e Prosciutto cotto, Insalata di pomodori, Gelato, Acqua e pane = € 10,00
- "Luigino" Pasta fresca al pomodoro, Gelato, Acqua e Pane = € 6,00

MateraCea s.r.l. Piazza Michele Bianco, 36 - 75100 Matera P.I. 01115990770

www.parcomurgia.it www.ceamatera.it cea.didattica@parcomurgia.it

Sede operativa: Jazzo Gattini/Masseria Radogna - Belvedere Murgia Timone

Tel.0835/332262 Cell 388.8925456 Fax 0835/337038